

15 Jahre
Zukunft stiften-
Entwicklung fördern

Stiftung
der Lebenshilfe Herford

DAS LEBEN IST BUNT- GESTALTEN SIE ES MIT!

Die Stiftung der Lebenshilfe Herford fördert mit ihren Spenden und Erträgen die Selbstbestimmung und Teilhabe von Menschen mit Behinderung im Wirkungskreis der Lebenshilfe Herford e.V.

Die Stiftung:

- unterstützt Menschen mit Behinderungen aller Altersstufen, z.B. mit Kunst- und Musikprojekten, Bildungsangeboten sowie Sport- und Freizeitaktivitäten.
- ist auch Träger eigener Projekte, zum Beispiel: Ehrenamtliche Begleitung von schwerkranken und sterbenden Menschen mit Behinderung in ihrem häuslichen Umfeld mit Kooperationspartnern.

2009 wurde die Stiftung gegründet und als selbständige Stiftung des öffentlichen Rechts anerkannt.

Der Vorstand der Stiftung arbeitet ehrenamtlich.

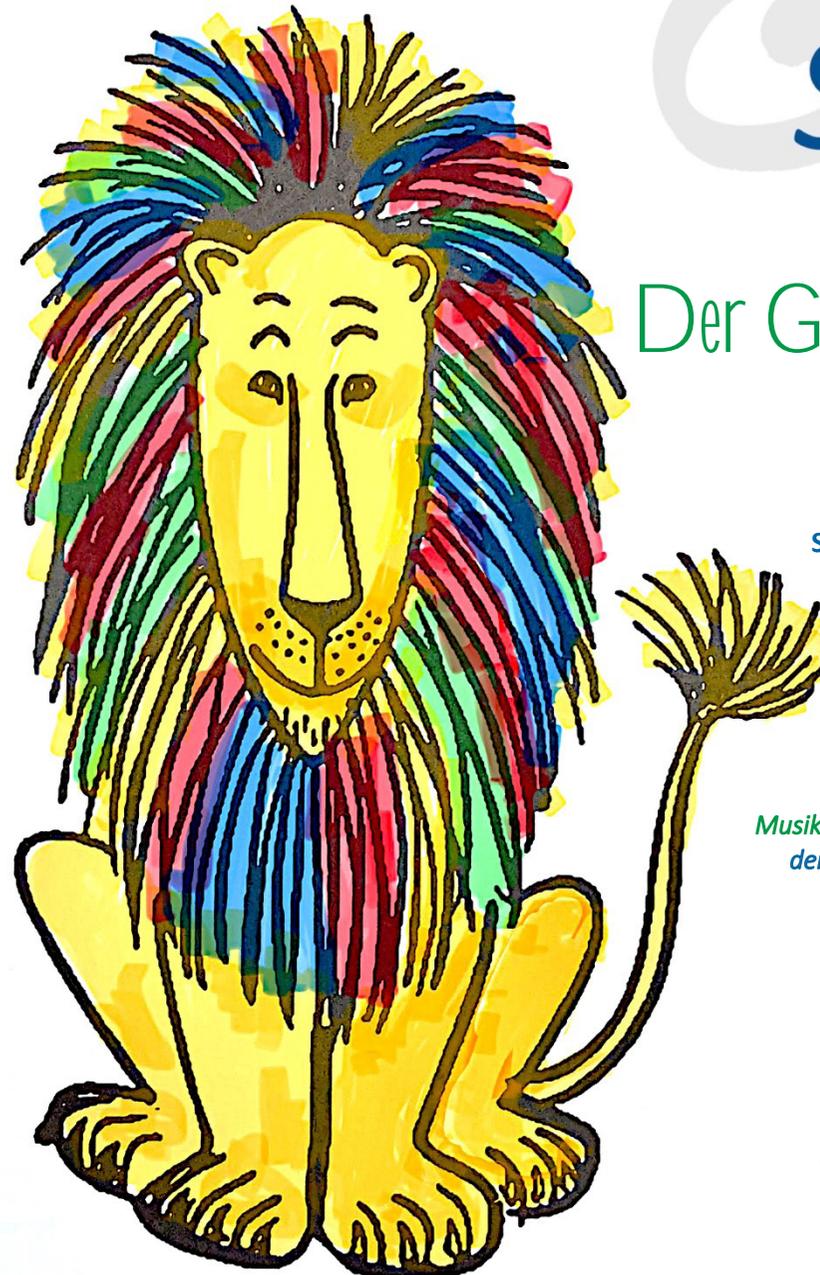
Unser Spendenkonto
Sparkasse Herford

IBAN: DE39 4945 0120 0000 0742 94

BIC: WLAHDE 44XXX

Jubiläum 15 Jahre
Zukunft stiften-
Entwicklung fördern

Stiftung
der Lebenshilfe Herford



Der Glückliche Löwe

Improvisation-Musik-Theater

Sonntag, 22. September 2024

16:30-18:00 Uhr

Studio der NWD-Philharmonie

Stiftbergstraße 2

32049 Herford

Es spielen:

Theatergruppe **LEBENSLUST**

Musikgruppe **FÜLLENBRUCH-COMBO**

der Lebenshilfe mit Szenen aus dem

preisgekrönten Jugendbuch

Der Glückliche Löwe

TIN ANIMALS

Jazz-Trio aus Hamburg

Els Vandeweyer: Vibraphone

John Hughes: Double Bass

Dirk Achim Dhonau: Drum set, Percussion

Der Eintritt ist frei.

Wir freuen uns über jede Spende.



Die Theatergruppe

Leitung: Nils Overbeck

Pawel Adamski, Ralf Alhorn, Fatma Bahcetepe, Brigitte Brünger, Daniela Bulian, Anna Ciesla, Alessandro Compagnino, Ralf Demuth, Janina Diekmann, Tanja Fischer, Michael Foerster, Kim Lea Glaub, Katharina Hilgenberg, Angelika Janke, Finja Kamin, Michael Kleemeier, Ann-Katrin Lenk, Katrin Mielich, Cristina Mileto, Liesa Oltmanns, Walter Pairam, Claas Recksiek, Christian Riepe, Dirk Sakautzky, Jürgen Steckmann, Axel Steffener, Marvin Stricker, Olaf Sturhan, Serena Tasche, Eike Tober, Josefine Wöhler

Mit großem Ideenreichtum und Begeisterung erarbeiten die Teilnehmenden das Theaterstück ganzheitlich, das heißt von der szenischen Darstellung bis zum Bühnenbild. Das Ziel ist eine öffentliche Aufführung. Für das Theaterstück „Der glückliche Löwe“ kommt noch eine weitere Komponente zur Darstellung hinzu: Improvisatorische Musik.

Tin Animals spielt eine unverwechselbare, einzigartige Musik, die von verschiedenen Epochen und geografischen Orten des Jazz sowie populärer Musikgeschichte inspiriert ist. Jeder von den drei Instrumentalisten erweitert seine Spielweise durch persönliche technische Erfindungen sowie den Einsatz von ungewöhnlichen und alltäglichen Objekten, um neue Klangspektren zu erzeugen.



Els Vandeweyer (*1982) lebt in Berlin. Studierte klassische Perkussion in Antwerpen und Jazz-Vibraphon in Brüssel und Oslo. Schwerpunkt: Vibraphon, Percussion, Improvisation, Komposition. www.elsvandeweyer.com



Dirk Achim Dhonau (*1960) lebt in Hamburg. Studierte klassisches Schlagwerk und Jazzschlagzeug in Hamburg. Schwerpunkt: Jazz und improvisierte Musik. www.dirkachimdhonau.de



John Hughes (*1972) lebt in Hamburg. Er begann seine Karriere in Baltimore/USA. Komponiert für Klavier, verschiedene Ensembles und für Solo Kontrabass. Schwerpunkt: Freie improvisierte Musik, Jazz, Free-Jazz. www.johnhughes.info